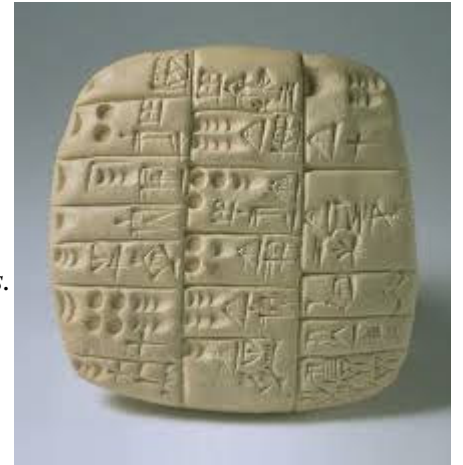


Atelier "écriture cunéiforme"

L'écriture cunéiforme est composée de signes en forme de clous.
Elle a été inventée en Mésopotamie vers 3300 avant Jésus-Christ.

*Une tablette d'argile de la cité de Lagash datant de -2350,
aujourd'hui visible au musée du Louvre à Paris.*



1^{ère} étape : essayer d'écrire comme les premiers scribes

En début de séance, chacun a dû façonner sa tablette d'argile avant d'apprendre à manipuler le calame, simple stylo de bois qui permet d'y graver ces mystérieux signes.



Nous avons découvert avec plaisir la texture de l'argile ainsi que la précision des gestes que devaient avoir les premiers hommes qui ont appris à écrire.



Chacun a essayé d'écrire son prénom en sumérien...
c'était assez difficile !



*« Le calame
n'était pas facile à
manier au début,
mais après ça allait... »
Gabriel*



Quand on grave sur de l'argile molle, on peut effacer facilement
et recommencer à l'infini...
Au final, les élèves sont plutôt fiers du résultat !



On laisse sécher les tablettes deux jours dans la salle de classe
puis on pourra les rapporter chez soi...
en espérant qu'elles ne se brisent pas dans le sac !

2^e étape : essayer de transcrire l'écriture des premiers scribes

Il ne suffit pas de trouver les traces du passé, encore faut-il avoir les connaissances pour les décrypter !



Les élèves ont donc essayé de traduire des tablettes préparées par Aude Roland sur le modèle de celles retrouvées par les archéologues.

Aidés d'un lexique et d'une bonne dose d'enthousiasme, ils ont réussi à y reconnaître des noms de villes et de dieux aujourd'hui oubliés...





*« C'était bien et trop drôle
de traduire
ces tablettes d'argile
car il fallait faire
du travail en équipe ! »*
Ilona



Enfin, notre alphabet de 26 lettres est super simple
à apprendre et à utiliser
par rapport à la gamme des 90 phonogrammes
utilisés par les premiers scribes !



*Merci à Aude Roland de la société **Histoires d'Archéo**
pour la création de cet atelier qui nous a fait voyager dans le temps !*